**Пояснительная записка к проекту**

**Тема проекта: «Эскиз сценического костюма для команды «Сириус» по чир спорту»**

**Руководитель проекта : Никонова Ксения**

**Консультант проекта: Печорина Ольга Владленовна**

Работа по реализации данного проекта осуществлялась в несколько этапов: 1) выбор темы проекта; 2) изучение информации по созданию эскизов сценических костюмов для танцевальных коллективов; 3) далее необходимо было прослушав музыку к танцу и увидев саму танцевальную композицию, определить художественный стиль будущего костюма; 4) разработка фасона костюма и согласование цветовой гаммы с руководителем спортивно-танцевальной студии, а также отрисовка трех вариантов дизайна на выбор; 6) отрисовка выбранного варианта дизайна сценического костюма в чистовом варианте; 7) подбор тканей для шитья костюма; 8) снятие мерок с участниц команды; 9) закупка тканей; 10) заказ готового костюма в ателье по нашему эскизу.

**Продукт проекта:** эскиз костюма для спортивно-танцевального номера.

Данный проект относится к творческому типу проектной деятельности.

**Цель проекта:** создание дизайна костюма для команды спортивно-танцевальной студии по чир спорту «Сириус» в стиле «Индия»

**Проблемы проекта:** В этом году в ГБОУДО «ДТДиМ «Преображенский» открылась новая спортивно-танцевальная студия по чир спорту «Сириус», а так как коллектив только начал свою работу , то возникла острая потребность в сценических костюмах. Я предложила руководителю этой студии, Комаровой Анастасии Александровне, помощь в разработке эскизов костюмов для её спортивной команды. С Анастасией Александровной мы давно знакомы, ранее я была ее ученицей, поэтому мне было вдвойне приятно создавать эскиз для ее коллектива.   
Иначе модели новых костюмов пришлось бы заказывать у дизайнера в ателье, что довольно затратно для молодого коллектива.

**Задачи проекта: -**расширить свои знания о костюме как объекте дизайна;

- познакомиться с приёмами и методами, спецификой творчества дизайнера;

- разработать и изготовить костюм для спортивно-танцевального номера.

**Актуальность темы** заключается в создании уникального, выразительного и запоминающегося костюма, чтобы он точно соответствовал концепции танцевального номера. Дизайн костюма способствует узнаваемости танцевального номера, его неординарности. Для этого я использовала в дизайне специальные элементы, которые создают цельный самостоятельный и оригинальный образ, характеризующий творческое направление.

**Практическая значимость проекта:** разработанный дизайн костюма поспособствует украшению танцевального номера, его уникальности. Повысит выразительность каждого выступающего.