**Слайд 1.** Устаревшие слова в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

**Слайд 2.** Читая роман «Капитанская дочка», встречаешься со многими непонятными, а так же непривычными для слуха словами. Роман написан в 1836 году. С тех пор прошло 180 лет. Давно нет тех чинов и званий, изменилась жизнь людей, их быт, одежда, а слова, их обозначающие исчезли из нашей повседневной речи. Да и речь сильно видоизменилась.

**Слайд 3.** Сейчас почти не услышишь, чтобы кто-нибудь называл своих родителей матушкой и батюшкой. А сколько ласковых имён встречается в романе: дитятя, детушки, детинушка, папенька, старинушка, кумушка. Для Маши Мироновой Пушкин приберёг такие слова, как голубушка, красная девица, моя любезная, зазноба. Зазноба – раньше обозначало любимая девушка, возлюбленная.

**Слайд 4.** Иногда читая текст, не сразу можно догадаться, что автор имел в виду. Например:

*— Не могу знать, ваше благородие, — отвечал вахмистр. —*

*Только его высокоблагородие приказал ваше благородие отвести в острог,*

*а ее благородие приказано привести к его высокоблагородию, ваше благородие!*

Согласно табеля о рангах, который был учрежден указом Петра I, все чины были разделены на 14 классов. И к каждой группе, было своё обращение.

К чинам I — II класса обращались Ваше высокопревосходительство

 III — IV класса Ваше превосходительство

 V класса Ваше высокородие

 VI — VIII класса Ваше высокоблагородие

 IX — XIV класса Ваше благородие

Отец Петруши Гринева вышел в отставку премьер майором, что соответствовало VIII классу.

Иван Иванович Зурин, которому Гринев проиграл в бильярд, был ротмистр гусарского полка, что соответствовало IX классу.

Вахмистр - также воинское звание низшего класса.

Упомянутый в тексте острог произошёл от слова острый. Острог буквально — «частокол» (из заостренных кольев). Всякое поселенье было острогом, либо городком. В XVIII—XIX веках словом «острог» называли тюрьму, обнесённую стеной.

**Слайд 5.**

 Кроме военных чинов в романе встречаются другие виды деятельности.

*Меня лечил полковой цирюльник, ибо в крепости другого лекаря не было.*

 Цирю́льник  — это парикмахер, владеющий элементарными приёмами врачевания. Лекарь – то же, что и врач.

*«Что, брат, прозяб?» - «Как не прозябнуть в одном худеньком армяке! Был тулуп, да что греха таить? Заложил вечор у целовальника: мороз показался не велик».*

Целовальник **-** в России 15-18 вв. должностное лицо, занимающееся сбором податей и некоторыми судебно-полицейскими делами. Избранный человек клялся честно исполнять свои обязанности и в подтверждение клятвы целовал крест, откуда и происходит название. Второе значение слова - продавец в питейном заведении, кабаке. И кому Пугачев заложил тулуп, не совсем понятно.

**Слайд 6**

А так выглядит армяк, в котором впервые предстал Пугачев перед читателем.

Армяк (первоначально «ормяк») — верхняя, долгополая одежда из грубой, шерстяной ткани, с капюшоном, без пуговиц и застёжек, запахивается ремнём. Напоминает шерстяной, тёплый халат. Его носили зимой, в холодное время. Это слово пришло к нам вместе с одеждой из тюркского языка. Образовано от слова ткать, плести.

Слово тулуп — тоже пришло из тюркского языка. Первоначально оно обозначало цельный кожаный мешок без шва из одной шкуры. Кочевники занимались разведением овец, и недостатка в овечьих шкурах у них не было. Тулуп был самой распространенной зимней одеждой. Со временем тулуп получил распространение и на Руси. Мех в этом изделии обращен внутрь. Длина тулупа и большой отложной воротник, прекрасно спасали от ветра и мороза. А Гринёву тулуп спас еще и жизнь.

**Слайд 7**

*У окна сидела старушка в телогрейке и с платком на голове.* Сейчас рисуется образ старушки, сидящей в ватнике. На самом деле телогрейкой (или же душегрейкой) раньше называлась женская теплая кофта без рукавов.

**Слайд 8**

В романе три раза упоминается погребец. Сначала его погрузили в дорожную кибитку, когда Гринев отправлялся на службу. Потом Савельич внёс его на постоялый двор, во время бурана. И, наконец, его украли люди Пугачева вместе с другими вещами, когда они заняли крепость. Савельич оценил его стоимость в два с полтиной рубля. Что же такое погребец? – Это дорожный сундучок для провизии и посуды.

**Слайд 9**

*«Барин, не прикажешь ли воротиться?»*

*– Это зачем?*

*– Время ненадежно: ветер слегка подымается;* ***вишь****, как он сметает порошу.*

*– Что ж за беда!*

*– А* ***видишь*** *там что? (Ямщик указал кнутом на восток.)*

*– Я ничего не вижу, кроме белой степи да ясного неба.*

Ямщик в одном месте употребляет вишь, а в другом видишь. В чем же разница? Слово вишь – действительно образовалось от глагола видишь, но оно превратилось в частицу, употребляемую для выражения удивления, недоверия, сомнения.

**Слайд 10**

Таких частиц в романе достаточно.

Частица АСЬ употребляется, как вопросительный отклик при переспросе, как просьба подтвердить что-нибудь. Ась, не слышу.

Частица АВОСЬ обозначает может быть (о том, что желательно для говорящего, на что он надеется).

НЕБОСЬ обозначает вероятно, пожалуй, должно быть. Устал, небось? А так же выражает уверенность. Небось, не замерзнешь.

Авось да небось - хоть брось

Авось с небосем водились, да оба в яму ввалились - старые пословицы о том, что не следует надеяться на случайную удачу.

**Слайд 11**

ИН употребляеся в начале речи для выражения согласия, принятия. Ин будь по-твоему.

ТАКИ обозначает осуществление чего-нибудь, вопреки какой-нибудь помехе или вопреки желаемому, целесообразному*. Злодеи не злодеи, а твои ребята таки пошарили да порастаскали (барское добро).*

АЛИ = или

ДАБЫ = чтобы

ИБО = потому что, так как.

КОЙ, (коих) = какой, который (каких, которых)

НЕЖЕЛИ = чем

НЕСТЬ = нет

ДОСЕЛЕ = до сих пор

ОНЫЙ = тот, тот самый; вышеупомянутый

ПОКАМЕСТ = пока

СЫЗНОВА = снова, опять

**Слайд 12**

А теперь попытаемся расшифровать несколько фраз и выражений.

*Полно, старуха, - прервал отец Герасим. Не всё то ври, что знаешь. Несть спасения во многом глагОлании.*

Полно – довольно

Врать - Болтать, говорить вздор

Несть – нет

ГЛАГОЛАТЬ - говорить, высказывать что-нибудь.

И получается: Довольно, старуха, - прервал отец Герасим. Не всё то болтай, что знаешь. Нет спасения в долгих разговорах.

*Матушка знала все его свычаи и обычаи.* С обычаями всё понятно, а слово свычаи пошло от слова свыкнуться с чем-то, привыкнуть к чему-то.

Паче чаяния – обозначает сверх ожидания.

**Слайд 13**

Когда читаешь текст:

*Мороз показался не велик.* Почему не велик пишется раздельно? Здесь нет противопоставления, нет вспомагательных слов вовсе не, совсем не, да и можно заменить синонимом, слабый?

*Она рассказала, в котором часу государыня кушала кОфей.* Почему кофей? Кофе не склоняется. Неужели я опять не помню правила русского языка? Или, может быть, Пушкин сделал ошибку? Нет! Всё правильно! Просто когда читаешь книгу, написанную почти два века назад, надо понимать, что правила русского языка за это время тоже изменились.