ГБОУ города Москвы Гимназии № 1505 «Московская городская педагогическая гимназия-лаборатория»

Пояснительная записка к

проекту

**Творчество в жизни гимназистов-шестиклассников**

Проектная группа:

Левина Варвара (руководитель), 6а

Фёдорова Ирина, 6а

Закуренко Анастасия, 6а.

Консультант:

Смирнова О.М.

Москва

2013

**Введение**

**Актуальность**. Шестиклассники нашей гимназии интересуются уровнем своих творческих способностей и задаются вопросом «Где можно проявить свои таланты?». Смирнова Е.А. считает, что «в настоящие время в системе образования, основной задачей которой и является развитие творческих способностей учащихся, прослеживается ряд противоречий, которые сдерживают уровень креативности. Обучение основано на воспроизводящем (репродуктивном) мышлении. Уже в начальной школе стремление детей к творческому развитию ограничивается рамками изучаемого материала, общепринятыми способами решения задач, однозначными ответами».

**Проблема**. Некоторые, очень творческие ученики шестого класса не проявляют свои таланты в гимназии. Существует мнение, что с возрастом у людей снижаются творческие способности, и не последнюю роль в этом играет школа. Отсюда встаёт проблема, действительно ли в нашей гимназии на уроках не задействованы, и, значит, не развиваются творческие способности учеников. И где современные подростки могут проявить свои творческие способности.

**Объект**. Творческие способности.

**Предмет**. Творческие способности учащихся шестых классов гимназии и их проявление.

**Цель**. Выявить уровень творческих способностей учащихся шестых классов гимназии и их представления о возможности творческой самореализации.

Продукт проекта – статья в газету гимназии «Пугачевка 6» под названием «Что творят шестиклассники?». Статья написана на основе дополнительной литературы, данных исследования. В ней доступным языком, кратко описывается теория о творческих способностях, используются данные статистики полученные в результате исследования.

Выборка исследования: тест Торренса, опросники для учеников и учителей. Идея опросников: изучить представление гимназистов о возможности реализации их творческих способностей в гимназии на уроках, в социальной практике, вне школы (в творческих организациях – кружки т.д. - и самостоятельно).

Выбор шестиклассников обусловлен тем, что в школе учителя достаточно хорошо их знают и удобно проводить диагностические методики.

Экспертами среди учителей выступали тьюторы, т.к. они хорошо знают свои классы, учителя музыки, изо, литературы, которые могут адекватно оценить учеников в соответствующих сферах, и педагоги-психологи преподающие уроки психологии в 6 классах, что позволяет им оценить творческие способности шестиклассников. Статья предназначена для учеников средней школы, она побуждает к творчеству.

**Критерии оценки и эффективность продукта:**

1. Доступность, понятность текста статьи, читателем «Пугачёвки 6».
2. Высокая оценка со стороны редакции «Пугачёвки 6».
3. Разрешение поставленной проблемы.
4. Использование в статье данных статистики.