**Пояснительная записка к проекту
 "Лепреконы – миф или реальность?"**

**I. Состав проектной группы**
Галанина Евдокия - руководитель проекта
Ткаченко Никита
Крючков Ярослав

**II. Консультант**

 Меньшинина Елена Сергеевна

**III. Цель** нашего проекта заключается в изучении литературного, исторического и культурного наследия народа Ирландии. Систематизировать информацию о лепреконах, современных символах Ирландии, применить полученные знания для создания научно-популярного фильм, который может использоваться на уроках страноведения, литературы, истории, географии.

**IV. Актуальность** проекта: в современном мире человек должен быть всесторонне образован. Мы знаем многие традиции и обычаи разных стран, но почему-то именно культура Ирландии, с частью которой мы сталкиваемся каждую весну в нашем городе (день Св. Патрика) нам практически не знакома.

**V. Проблема** проекта: Каждую весну на улицах и в парках Москвы можно увидеть множество веселых людей одетых в зеленое и танцующих зажигательные танцы. Но мало кто знает, откуда к нам в Россию ежегодно приходит это веселье. Возможно, что посмотрев наш фильм, ученики заинтересуются дальнейшим изучением Ирландии, этой прекрасной страны, её истории, мифов и легенд.

**VI. Задачи:**

1. Подобрать и изучить информацию о лепреконах в мифах и художественной литературе.

2. Систематизировать информацию и определить - в изучении каких предметов она может помочь.

3. На этой основе создать наглядное пособие - фильм для использования на уроках в младшей и начальной средней школе.

4. Подготовить и провести выступление в 5 классе с демонстрацией фильма.

5. Провести опрос среди учеников 5 класса для подведения итогов проекта – информативность созданного фильма.

4. В процессе создания проекта научиться поиску актуальной информации, созданию персонажей, обработке видео, фото и монтажу фильма.

**VII. Описание продуктов нашего проекта**

1. Мероприятие в 5 классе.

2. Научно-популярный фильм "Лепреконы – миф или реальность?" для упрощения восприятия информации и для большей наглядности.

3. Проведение опроса среди учеников для выявления различных мнений учащихся о существовании волшебного в реальном мире.

4. Наглядное пособие для проведения мероприятия– литературный сборник о лепреконах.

5. Сувениры для проведения мероприятия в 5 классе.

 **VIII. Использование продукта**:

Научно-популярный фильм предназначен для знакомства с историей, легендами и мифами Ирландии, географией и традициями этой страны. Его можно использовать на уроках истории, географии, страноведения. Литературный сборник о лепреконах может быть использован на уроках литературы, английского языка.

**IX.** Каждый из участников проектной группы определил для себя круг обязанностей для достижения общей цели:

**Галанина Дуся:**

1. Поиск информации про Ирландию.

2. Запись аудио для фильма.

3. Изготовление персонажей для фильма.

4. Создание и оформление фильма к мероприятию.

5. Написание сценария мероприятия.

6. Подготовка к проведению опроса после мероприятия.

7. Участие в мероприятии.

8. Анализ и оформление оценки продуктивности мероприятия.

9. Написание отчёта по проекту и оформление проектной папки на сайте гимназии.

10. Ведение электронного портфолио.

11. Подготовка к защите проекта.

**Ткаченко Никита:**

1. Поиск информации по лепреконам.

2. Сбор и поиск иллюстраций для использования в фильме.

3. Изготовление персонажей для фильма.

4. Создание видео нарезок к фильму.

5. Создание фотоотчета с мероприятия.

6. Запись аудио для фильма.

7. Помощь в создании фильма к мероприятию.

8. Проведение мероприятия.

9. Помощь в оформлении электронного портфолио.

**Крючков Ярослав:**

1. Поиск легенд про лепреконов.

2. Оформление рекламы проекта.

3. Изготовление персонажей для фильма из пластилина.

4. Запись аудио для фильма.

5. Создание опроса для мероприятия.

6. Изготовление сувениров для мероприятия.

7. Проведение мероприятия.

8. Оформление литературного сборника.

9. Помощь в создании фильма к мероприятию.

Мы выбрали такой формат основного продукта, потому что в фильме более полно, наглядно и доступно можно показать все стороны выбранной нами темы. На наш взгляд фильм легко воспринимается учениками, а яркие и красочные фотографии привлекают внимание к информации, которая рассказывается в фильме голосами за кадром. В наш фильм мы добавили видеокадры, на которых присутствуем мы сами, для того, чтобы до самого последнего момента удерживать внимание и интерес наших зрителей. Веселый танец с лепреконом в самом конце фильма, по нашему мнению, оставляет веселое настроение, а когда человек вспоминает что-то веселое, то он вместе с этим вспоминает все, что с этим связано. И мы надеемся, что тот, кто посмотрит этот фильм, надолго запомнит многое, о чем в нем было рассказано.

Своим фильмом мы хотели заинтересовать школьников вопросами исторического наследия Ирландии для того, чтобы дети могли в дальнейшем так же сравнить существование фольклорных персонажей разных стран с существованием похожих персонажей в культуре своей страны.

**X. Критерии оценивания:**

* + 1. Информативность;
		2. Простота восприятия учениками;
		3. Наглядность;
		4. Доступность материалов для организации опроса участников.

5. Мы надеемся получить отзывы Е.С. Меньшининой, как куратора проекта, М.В. Малиновской, нашего рецензента и Т.Б.Шаховой, куратора 5 класса.

Список использованной литературы и интернет ресурсов:

1.Ирландия. Прогулки по священному острову, Генри Ф. Мортон

2.Легенды, заговоры, суеверия, Франческа С.Уайльд

3.Кельтская мифология. Энциклопедия, пер. с англ. С. Головой и А. Голова

4.https://ourireland.wordpress.com/2012/04/07/лепреконы

5.http://irelandru.com/category/turisticheskie-dostopri..

6.http://www.wikiwand.com/ru/Племена\_богини\_Дану

7.http://www.eng-poetry.ru/PoemE.php?PoemId=2573

8.http://englishon-line.ru/leksika-spravochnik13.html

9.http://www.neveroyatno.info/news/kappa\_chudovishhe

10. <http://guide.travel.ru/ireland/3288.html>

11. <http://visitdublin.ru/national-leprechaun-museum/>

12. <http://www.bootsnall.com/articles/08-08/mill-ends-par>..

13. <http://www.youtube.com/watch?v=Ii25nKM85hM>

Список использованных программ:

1. Photoshop
2. iMovie (видеоредактор)
3. JibJab (сервис видеооткрыток)