**«Посвящённый»**

**Страна:** США **Год выхода:** 2014 год **Жанры:** фантастика, драма **Режиссёр:** Филипп Нойс **Возр. ограничение:** 12+ **Что может понравиться подростку:** фантастическая история будущего **Аннотация:** Юный Джонас живет в стерильном цивилизованном обществе будущего, где больше нет не только войн, боли, страданий, но и радости, любви, воспоминаний. Для каждого члена здесь определен «идеальный» порядок существования, теперь никому не приходится выбирать шаг, мысль, цвет — все вокруг однозначно серое. По решению Совета общества герой назначается Хранителем памяти, которую он должен перенять у Учителя по имени Дающий. Юноше открывается правда о настоящем прошлого мира, но чтобы освободить свой мир, он должен проявить смелость и совершить подвиг.

**«Королевство полной луны»**

**Страна:** США **Год выхода:** 2012 год **Жанры:** драма, мелодрама, комедия **Премия:** Золотой глобус за лучший фильм (комедия или мюзикл) **Режиссёр:** Уэс Андерсон **Возр. ограничение:** 12+ **Что может понравиться подростку:** история любви, необычный сюжет, динамичный фильм **Аннотация:** Этот фильм о том, как два абсолютно разных подростка полюбили друг друга. Сбежав из дома, они решают совершить романтический поход. Их родители, друзья и даже враги начинают поиски, во время которых происходят интересные и смешные события.  
Необычный, добрый и реалистичный фильм о дружбе и любви подростков и их захватывающих приключениях.

**“Моя прекрасная звезда»**

**Страна:** Франция **Год выпуска:** 2012 год  
**Жанр:** драма  
**Режиссёр:** Анна Фассио  
**Возр. ограничение:** 0+  
**Что может понравиться подростку:** отношения между людьми и дружба с животными  
**Аннотация:** Фильм рассказывает о девушке и её любимой лошади, как они вместе проходят разные препятствия в жизни и получают за это различные награды. Фильм душевный, добрый. Интересный сюжет, красивые пейзажи Франции, прекрасная музыка и искренняя любовь.

**«Жутко громко и запредельно близко»**

**Страна:** США.  
**Год выхода:** 2011.  
**Жанры:** драма, детектив, приключения.  
**Премия:** два Оскара (США): за лучший фильм 2012 года и за лучшую мужскую роль второго плана.  
**Режиссёр:** Стивен Долдри.  
**Возр. ограничение:** 12+.  
**Что может понравиться подростку:** интересный сюжет, отличные актёры.  
**Аннотация:** Картина - будто переплетение двух сюжетов. В одном — горе от внезапной гибели отца, с которым мальчик то ли пытается ужиться, то ли побороть его. В другом — борьба со своими страхами и фобиями, с которыми раньше ему помогал бороться отец. Теперь, после внезапной гибели отца, мальчик вынужден в одиночку учиться общаться с незнакомыми людьми, ездить в метро, ходить по мостам… Преодолевая себя, он морально взрослеет. В этом ему помогают близкие люди.

**«Привет, Джули!»**

**Страна:** США  
**Год выхода:** 2010 год  
**Жанры:** мелодрама  
**Режиссёр:** Роб Райнер  
**Возр. ограничение:** 16+ (?)  
**Что может понравиться подростку:** оптимизм, романтика  
**Аннотация:** Фильм знакомит нас с необычной парой, которая переживает и дружбу, и любовь, и ненависть, и предательство — все то, без чего не обходится ни один взрослый роман. Вот только главные герои здесь — дети, а им свойственно быть гораздо более искренними, добрыми и эмоциональными.

«**Мост в Терабитию»**

**Страна:** США  
**Год выхода:** 2006  
**Жанр:** драма, фэнтези  
**Режиссёр:** Габор Чупо  
**Возр. ограничение:** 0+  
**Что может понравиться подростку:** про сверстников и их отношения  
**Аннотация:** С одной стороны — просто сказка, причём не слишком-то красочная. Есть одинокий мальчик Джесс, не понимаемый сверстниками и семьей. В один прекрасный момент в его жизни появляется Лесли — чудная девочка, обладающая богатой фантазией и показывающая Джессу иной волшебный мир. Это мир двух людей, их собственное счастье, возможность жить и быть понятыми. Через призму своей сказки они легче воспринимают трудности. Зная, что рядом всегда будет друг, они не впадают в уныние из-за повседневных передряг. Но сказка имеет свойство разбиваться о суровую реальность, стоит только усомниться в её важности.

**«Чучело»**

**Страна:** СССР  
**Год выхода:** 1983 год  
**Жанр:** драма  
**Режиссёр:** Ролан Быков  
**Возр. ограничение:** 12+  
**Что может понравиться подростку:** про сверстников и их отношения  
**Аннотация:** История чистой, смелой и самоотверженной девочки Лены, прозванной одноклассниками «чучелом». Приехавшую к своему деду в провинцию и поступившую в новую школу девочку начинают преследовать, гнать и обижать одноклассники за то, что она «раскрыла секрет», а на самом деле, она взяла вину другого человека на себя. Фильм даёт понять, что надо всегда иметь своё собственное мнение и не бояться высказывать его, быть морально смелым и по-доброму относиться к другим людям, искать в них хорошее.

**«Добро пожаловать» или «Посторонним вход запрещён»**

**Страна:** CCCР  
**Год выхода:** 1964  
**Жанры:** комедия   
**Премии:** Специальный приз на фестивале фильмов для молодёжи (Канны, 1966)  
**Режиссёр:** Элем Климов  
**Возр. ограничение:** 6+  
**Что может понравиться подростку:** юмор  
**Аннотация:** Иночкин (непохожий на остальных?) постоянно что-либо выдумывал, и укротить его можно было только одним способом - выгнать из лагеря. Посмотрите, что из этого получилось. Комедия, полная иронии, аллегорий, восхитительного юмора. Фильм давно разошёлся на цитаты. Абсолютная классика отечественного кинематографа.

**«100 дней после детства»**

**Страна:** СССР **Год выхода:** 1975 год **Жанры:** драма, мелодрама **Премия:** Серебряный Медведь за лучшую режиссерскую работу на Берлинском кинофестивале 1975  **Режиссёр:** Сергей Соловьёв **Возр. ограничение:** 0+ **Что может понравиться подростку:** фильм о любви и дружбе подростков  
**Аннотация:** В жизни каждого подростка есть момент, когда он превращается в по-настоящему взрослого человека. У одних это происходит со временем, другие переживают какое-то переломное событие. У героев этой картины взросление происходит на фоне безответной любви. На фоне красивой живой музыки, красивых пейзажей, поэзии Лермонтова. Одним словом - романтика.

**«В моей смерти прошу винить Клаву К.»**

**Страна:** СССР **Год выхода:** 1979 год **Жанры:** драма, мелодрама **Режиссёры:** Николай Лебедев, Эрнест Ясан **Возр. ограничение:** 0+ **Что может понравиться подростку:** отношения между подростками **Аннотация:** В центре сюжета — переживания юноши, задетого несбывшимися мечтами о большой и чистой любви. Буквально с детского сада, мальчик задаривает свою любимую девочку подарками и даёт ей переписывать выполненные им домашние задания. Его не интересует, что ее душа и способности требуют труда и самореализации, хотя она является для него живым воплощением настоящей любви. К моменту окончания школы, юноша стал для девушки чем-то вроде надоедливой игрушки. Чтобы вернуть её внимание, он угрожает самоубийством. Его друзья и близкие пытаются помочь ему прийти в себя.