***Экспертное заключение к проекту «Геометрия в живописи»***

***Эксперт Ищенко С. Ю.***

 Новые образовательные стандарты предъявляют новые требования к изучению различных наук, в том числе и к математике, а именно формировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления, а также формировать представление о социальных, культурных и исторических факторах становления математики. Данный проект позволяет увидеть и понять связь геометрии и живописи.

К безусловным достоинствам работы я отношу новизну выбранной темы. Большинство современных учеников имеют представление о связи математики с экономикой, в том числе и с «домашней», с социологией, физикой и химией. Однако мало кто задумывается о влиянии математики, в данном случае геометрии, на развитие изобразительного искусства и наоборот. Данная работа позволяет увидеть и проследить на протяжении тысячелетий эту связь. Презентация, являющаяся продуктом данного проекта, ясно структурирована, наглядно объясняет сложные для восприятия на слух определения, содержит большое количество интересных иллюстраций.

Материалы презентации позволяют судить о том, какое большое количество разнообразных источников было задействовано при подготовке. Для изучения специальных геометрических понятий была изучена специальная математическая литература. Для классификации направлений в современном искусстве была проанализирована искусствоведческая литература. Были прочитаны авторские книги художников с целью лучше понять философию направления их творчества. Также в программу работы над проектом вошло посещения выставок. Весь изученный материал был адаптирован для восприятия учеников средней школы.

Дефицит времени, отведенного на изучение математики, вряд ли позволит много времени уделить изучению вопроса взаимного влияния геометрии и живописи. Но до появления продукта этого проекта провести такое занятие было бы практически невозможно, так как его подготовка требует большой затраты времени и сил. Имея данную презентацию и пояснительный текст, любой преподаватель математики или сами ученики могут провести урок по данной теме. Проведение такого занятия способствовало бы повышению интереса к математики.

Работа заслуживает оценку «5» (отлично)