Пояснительная записка

**Тема проекта:** «Сленг – это круто или нет?»

**Состав проектной группы:**

Руководитель: Якубович Эллина, ученица 6 «В»  
Помощник руководителя: Зеликова Вероника, ученица 6 «В»  
Участники: Спицына Виктория, Залетаева Альбина, Сулиманов Тимур, ученики 6 «В»  
Консультант: Храмцова Наталья Игоревна, преподаватель русского языка и литературы, куратор 6 «В» класса

**Описание конечного продукта:**

Конечным продуктом нашего проекта является «Словарь молодёжного сленга», с помощью которого родителям и учителям проще будет понимать детей с их сленгом, а детям - вспомнить, какие слова кроются за сленговыми выражениями. В состав словаря входит 360 сленговых слов и выражений.

Мы опросили наших одноклассников и учеников 5 и 8 классов, собрав слова для нашего словаря. Еще нам подсказали несколько слов родители, но больше всего слов вспомнили мы.

Также в начале словаря представлена вступительная статья о сленге, написанная участниками проекта с опорой на справочную и научную литературу, на материалы самостоятельных исследований и с помощью консультанта проекта. В этой статье рассказывается о том, что такое сленг и чем термин "сленг" отличается от близких к нему "жаргона" и "арго", о происхождении слова "сленг. Из этой статьи вы также можете узнать о значении сленга в языке, о причинах, по которым молодые люди используют сленг в своей речи (эта часть стать написана на основе нашего самостоятельного исследования посредством опроса и обработки сочинений гимназистов разных классов на эту тему), о сферах использования сленга в современном обществе и о правилах его разумного использования.

В конце вступительной статьи приведён пример «перевода» отрывка литературного произведения на сленг, написанный одним из участников проекта.

**Предназначение продукта:**

* Наш словарь может способствовать улучшению взаимопонимания между взрослыми и детьми, предоставив возможность перевода сленга на литературный язык.
* Словарь дает возможность ученикам задуматься о том, как выглядит их речь со стороны и почему их иногда не понимают взрослые.
* Он также предоставляет возможность взрослым вспомнить, что они тоже раньше говорили на сленге, чтобы они снисходительнее относились к детям.
* Вступительная статья в словаре глубоко знакомит читателей с таким языковым явлением, как сленг, и позволяет взглянуть на это привычное явление, к которому многие относятся скептически или с раздражением, с новой стороны - например, увидеть некоторые преимущества сленговой речи.
* Если наш словарь получит одобрение, то мы попросим, чтобы его разместили на сайте гимназии и им смогут пользоваться все, кому это нужно. Также мы поместим наш словарь в печатном виде у выхода из гимназии, чтобы любой ученик мог подойти и полистать его. Еще мы попросим редакторов газеты «Пугачевка 6» выложить одну из страниц нашего словаря для примера.

**Проблема проекта:**

Учителя, ученики, дети и их родители иногда ссорятся и ругаются, из-за того что ученики говорят непонятным языком, а точнее на сленге. Взрослым же нравятся более литературные слова – возникает конфликт и сложности в общении. Эту проблему может помочь решить наше исследование и словарь.

Чтобы узнать, кто и как часто использует сленг, мы спроектировали опросник. Мы обнаружили, что использование сленга не всегда уместно, что красивый, богатый, русский язык зачастую в речи выглядит ярче и передать им можно намного больше. А взрослым хотели напомнить, что когда-то они тоже были подростками и общались между собой на молодёжном сленге. К счастью, не всегда использование сленга говорит о том, что дети забыли литературный язык, – порой ёмкие сленговые слова помогают нам лучше понять друг друга. И не надо путать сленг с нецензурной речью.

Актуальность нашего проекта мы видим в том, что сленг очень распространён в речи учащихся школы и был распространен во все времена. Школьники проявляют повышенный интерес к сленгу, но подозревают, что он непонятен взрослым.

**Критерии оценивания:**

* Оформление: отлично – красочные картинки, подходящий шрифт, адекватное расположение и размеры, аккуратность, грамотность.
* Удобство пользования: отлично – и в печатном, и в электронном виде для быстрого поиска слов, а также субъективная оценка.
* Целостность: отлично – охват всех частей речи (существительные, глаголы, прилагательные, и т.д.).
* Количество слов: отлично – 300 слов и более.
* Наличие источников информации: отлично – 3 и более.

**Промежуточные продукты:**

Опросник  
В процессе сбора материалов для словаря мы подготовили анкеты для проведения опроса среди учащихся нашей гимназии. Участниками опроса стали ученики 5-го, 6-го и 8-го классов гимназии №1505. Цель опроса – собрать наиболее актуальные в среде гимназистов сленговые слова и выяснить причины, по которым ученики гимназии используют сленг.

Перевод фрагмента литературного произведения на сленг  
В процессе изучения сленга и сфер его использования в современной культуре один из участников проектной группы сочинил "перевод" фрагмента стихотворной сказки А.С. Пушкина о рыбаке и рыбке на современный сленг. Цель этой творческой работы – показать, как сильно порой отличаются сленг и литературная речь (и для того чтобы понять сленговую речь, иногда просто необходимо бывает обратиться к словарю), с одной стороны, но и как сленг может использоваться в художественном тексте для создания комического эффекта, с другой.

Реклама.  
Рисунок на листе А3 с описанием проекта и смысловыми картинками, расположен на лестничной клетке между 3-м и 4-м этажами.  
Цель рекламы – привлечь ребят посетить презентацию нашего проекта.

**Источники информации:**

* Опрос учеников гимназии 1505 и их родителей
* Статья «Молодежный сленг». Ссылка: <http://www.adme.ru/svoboda-kultura/molodezhnyj-sleng-573705/>
* Викисловарь. Ссылка: [http://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE...](http://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C)
* Толковый словарь русского языка. Авторы: С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова, Изд. «Азъ», 1992 г.