Пояснительная записка

**Состав группы:**

1. Гимельфарб Мария
2. Головина Дарья
3. Лапкина Ульяна

**Руководитель проекта:**

Пинская Лина

**Консультант:**

Ноздрачева Анна Николаевна

**Цели проекта**:

1. Создать интересный и увлекательный спектакль для учащихся первых классов. С помощью спектакля доступным для первоклассников языком и в ненавязчивой форме объяснить ребятам, что значит быть гимназистом, и какими качествами он должен обладать.
2. Продолжить существование марионеточного театра в гимназии

**Задачи проекта**.

1. Создать красивые, качественные куклы-марионетки для нашего спектакля
2. Освоить технику марионеточного театра
3. Написать сценарий, записать озвучку, сделать декорации, отрепетировать, поставить спектакль.

**Продукт проекта**:

1. Куклы-марионетки
2. Спектакль

**Проблемы проекта:**

* 1. Воспитание и формирование важных качеств у детей, воспитывать, не поучая
	2. Марионеточному театру уделяют меньше внимания, чем остальным жанрам театра.
	3. Сегодня в театрах мало хороших познавательных спектаклей для детей.

**Описание продукта:**

Наш продукт – это спектакль, который мы будем показывать ученикам первого класса.

1. Для этого спектакля мы создали 5 кукол-марионеток (четырех Зоков и одного Баду).
2. Наш спектакль можно разделить на три сцены: первая сцена будет рассказывать о том, как Зок в разговоре с Бадой проявляет невоспитанность. Вторая сцена говорит о том, как Зоки спорят и перебивают друг друга, а в третьей сцене говорится о том, как Зоки не уважали ни себя, ни друг друга. То есть мы хотим показать первоклассникам какими качествами должен обладать гимназист (уважение к себе и другим людям, умение слушать и слышать друг друга, и быть воспитанным). Но, конечно же, мы показываем не все качества гимназистов, а одни из основных.
3. Записана озвучка спектакля. Изготавливаются декорации.

Спектакль намечен на середину января по согласованию с учителем 1 класса.

После спектакля мы планируем поговорить со зрителями о том, что они поняли, какие выводы можно сделать.

Также после спектакля мы проведем мастер-класс по управлению марионетками для зрителей.

**Критерии оценивания проекта:**

* Продукт информативен, т.е. зрители поняли то, о чем мы рассказывали в спектакле (как узнаем?)
* Высокое качество исполнения кукол
* Продукт эффектный и зрелищный (отзыв учителя 1 кл.)