**Урок: Суд над Жанной д Арк**

**Состав:**

1. Ведущий, он же либо обвинитель, либо защитник
2. Человек, следящий за временем и за светом, во время просмотра фильма, он же либо обвинитель, либо защитник
3. Человек, следящий за показом презентации и фильма, он же либо обвинитель, либо защитник
4. 2 обвинителя
5. 2 защитник Жанны

**Реквизит:**

1. отрывки фильма «Жанна д Арк»
2. презентация (обвинения против Жанны)
3. раздаточный материал (таблица (рассылается заранее в качестве домашнего ознакомления и приносится на урок по 1 на парту), бланки для голосования, опросник на знание материалов урока и его интересность)
4. Необходимые костюмы.

**Урок**

**Ведущий: (на экране изображении Жанны д Арк и название урока)** Здравствуйте, уважаемые участники процесса, сегодня вы станните участниками третьего судебного заседания по обвинению Жанны д Арк. Первые два суда пришли к противоположным выводам, вам предстоит разобраться в этом нелегком вопросе и найти истину. Для начала, нам предстоит проверить являетесь ли вы компетентными судьями, вам предстоит пройти проверку, а для этого нужно ответить на несколько вопросов.

**Вопросы на повторение пройденного материала.**

1. Кто такая Жанна д'Арк?
2. В какой войне участвовала Жанна д'Арк?
3. В какое время проходила эта война?
4. Основные противники? На какой стороне сражалась Жанна д'Арк?
5. за что судили Жанну д'Арк? Кто ее судил?

**Ведущий:** отлично, вы справились, сейчас мы вам покажем основные точки конфликта между первым судом, в ходе которого Жанна была объявлена инквизицией еретичкой и сожжена и вторым реабилитационном процессом.

*Далее слова пишутся под буквами и цифрами, вам нужно распределить роли. Инквизитор 1 (и1) , инквизитор 2 (и2), защитник 1 (з1), защитник 2 (з2). Один из инквизиторов следит за компьютером и стоит у учительского стола, второй перед классом со стороны первого, защитники стоят со стороны двери напротив класса. Один из защитников следит за временем и светом.*

**З1:** Честно говоря, мне кажется это заседание оскорбительным, оправдательный приговор был вынесен уважаемой комиссий во главе с Римским Папой, и давно известно, как предвзят был первый суд, коронация Карла и защита его Жанной были неугодны англичанам. Жанна должна была заплатить жизнью за нанесенные англичанам поражения. Но англичане эту грязную работу сделают руками французов, а точнее - продажного французского духовенства. Отрывок из фильма (2.14)

**И1:** Мы не согласны. Вы нанесли сейчас множество оскроблений. Во первых – вы оскорбили первую комиссию, она состояла из весьма уважаемых людей: права Кошона на роль инквизитора в деле Жанны д'Арк, его полномочия были подтверждены богословами Парижского университета, считавшегося высшей инстанцией в области церковного права. Кошон назначил трибунал, состоящий из 125 человек!!!! По существу вся французская церковь одобрила решение инквизиционного трибунала в Руане.

**И 2:** Не возражал, а значит, одобрял его и папский престол. И между прочим сам Карл VII не возражал против суда. Карл VII ничего не сделал, чтобы вызволить свою спасительницу из плена. Не проявил никакого интереса к судьбе Жанны и другой французский вельможа - архиепископ Реймский

**З2:** Карл просто бросил Жанну! Она, боготворимая народом, представляла угрозу классовым интересам Карла и архиепископа Реймского.

**з1:** Надо еще добавить, что все документы процесса хранились в Руанском архиепископстве, и, пока город не стал вновь французским, никакие юридические действия не были возможны.

**И2:** но ведь и поздний пересмотр дела поступок тоже политический, Карл был в этом заинтересован, и в пересмотре дела Жанны д'Арк и в отмене приговора, поскольку это дело затрагивало его престиж.

**И1:** а что вы скажете на то, что суд, прежде чем обнародовать и сообщить Жанне обвинительное заключение, послал его на утверждение 58 богословам, находившимся на занятой англичанами территории, а также руанскому капитулу и Парижскому университету.

**з1:** Университет принял обвинительное заключение с оговоркой: обвинения против Жанны считать правильными, будь они «доказаны».

**з2:** На реабелитационном процессе оспорили правомочность бовеского епископа судить Жанну, поскольку она не совершила на территории его диоцеза никакого преступления. Даже во время первого суда один из этого блистательного созвездия церковных иерархов и богословов, аббат Николай Гуперланд, высказал сомнения, полномочен ли суд, состоящий из заведомых противников Карла VII, судить его сторонницу Жанну д'Арк. Чтобы отбить охоту у других оспаривать полномочия Кошона, Гуперланда исключили из состава трибунала, засадили в Руанский замок и пригрозили утопить, если он станет настаивать на своих сомнениях.  *(есть в фильме но под др именем и ам Кошон не хотел его смерти)*

**з1:** На реабелитационном процессе все «блистательные» следователи первого суда возлагали всю ответственность на англичан и Кошона, а сами говорили, что не хотели суда над Жанной.

**З2:** Ко времени реабилитации главарей этого заговора - реймсского архиепископа Реньо де Шартра и Ла Тремуйя - давно уже не было в живых, и все списывали на мертвых!

**И1:** Это потому что, на реабелитационном процессе побоялись допрашивать гланых действующих лиц суда над Жанной.

**И 2:** Жанна была **еретичкой ( На экране изображение Жанны и крупно написано «еретичка»).** Она ни во что не ставила мнение церкви.. Отказывалась повиноваться приказаниям церкви, если они противоречат мнимым повелениям Бога, Борется с Божьей воинствующей церковью!!!

**З1:** Жанна утверждала что любит церковь и хотела бы поддерживать ее всеми своими силами, а что до ее поступков, то она целиком полагаюсь на царя небесного!

**З2:** Почему когда Жанна проситла отвезти ее к папе Римскому, вы этого не сделали, просто вы уже заранее приговорили ее! были не судьями, а палачами англичан.

**И 1:** Никто не знает, слышала ли она на самом деле голоса!! Она не пожелала рассказать нам о том, что они ей говорили, она все скрывала!

**З2:** Жанна объяснила, что дала клятву молчать, и не хочет быть клятвопреступницей!

**И 2:** Почему Бог не дал ей показать правду, да потому что это были голоса дьявола!! Она слышала «голоса» - значит, это были голоса дьяволов. Суд признал, что ее видения ангелов и святых исходили от злых духов и дьявола. Отца лжы!

**з1:** А то что голоса говорили ей правду, как свидетельтсвуют многочисленные показания свидетелей, то что она добилась своего - разве это не доказательство**!**

**И1:** Это лишь доказательство того, что она - Ведьма! **(изображение Жанны на экране и надпись –« ведьма» ).** Только ведьме так нужна слава, она давала целовать свои кольца, рисовать свои портреты, она хотела всем показать свою власть! Раз она говорит, что слышала голоса, как она могла не знать помыслов людей это делающих!

**З1:** Карл и его двор доверились ей только после того, как она прошла соответствующую проверку! В течение месяца в г. Пуатье ее допрашивали с пристрастием на этот предмет богословы, юристы и советники Карла. Они пришли к единой душному мнению, что Жанна правоверная христианка, достойная доверия, и что, следовательно, надо дать ей возможность сражаться за дело французского короля. Они доказали, что она не ведьма!

**И2:** Она хулила Бога, утверждала, что она вручила Карлу VII корону, якобы полученную ею от св. Михаила!! Она – деревенская девчонка, какое она право имела распоряжаться короной! ей просто заплатили или она врала!!!

**И1:** Она подменяла свою волю волей Иисуса! Под стенами Парижа она кричала: «Сдавайте город - такова воля Иисуса»! Париж не был взят ей!!

**З2:** Но позже он перешел в руки французов, и Жанна утверждала, что никогда не произносила таких слов!

**И 1:** верить ей! на даже в одежд пошла против вол Творца! Она носила мужское платье и короткие волосы, как язычница! как она может считаться дочерью Бога после этого!

**з2:** 1. Жанна надела этот костюм по вдохновению свыше!

**И1:** еще один не факт, который нельзя проверить, я не могу верить ей, кто не верит церкви, а значит ее таинствам и клятвам.

**з2:** Хорошо, но канонические установления, запрещающие женщинам носить мужское платье, направлены на то, чтобы предотвратить распутство и непристойность; Жанна носила этот костюм, чтобы защитить свою девичью честь.
**И2:** если бы она не возомнила себя в праве решать судьбы, и не занималась колдовством и не говорила с дьявола, ей бы не пришлось быть в армии и защищать свою честь!
**з 1:** В конце концов, уступив требованию судей, она переоделась в женское платье; стало быть, она не упорствовала в своем отказе.

**И1**: И снова надела его!!!
**з2:** То, что она затем вновь надела мужской костюм, не может быть квалифицировано как вторичное впадение в ересь, поскольку не было налицо первоначального преступления, и потом у нее не было выбора!!!В камере ночью вместе с Жанной постоянно находились трое английских солдат, что заставляло ее не расставаться с мужской одеждой, а это «доказывало», что она колдунья.

**И2:** Жанна подписала бумагу, что отказывается от ереси, значит она ее признает!

**З 1:** Она испугалась, но потом отстояла свои слова

**И1:** чего она боялась если Бог на ее стороне!!!

**З2:** Вы обвиняете ее в ереси и говорите, что она сожжена за это!А откуда же стольскандальное нагромождение всякого рода нарушений. Первое, Почему тогда Жанну держали в тюрьме у англичан, а не в церковной тюрьме, почему ее посадили под охрану английских солдат, хотя каноническое право гласит, что обвиняемый, предстающий перед судом церкви, должен содержаться в церковной тюрьме. Жанне, кроме всего прочего, полагалось находиться в женской тюрьме, под охраной женщин. К тому же у нее не было адвоката, ее всячески пытались запугать, текста обвинения самой обвиняемой не прочли, а текст отречения подменили.

**Ведущий: Пожалуй, мы на этом остановимся, теперь только от вас зависит, как пройдет наше заседание. Теперь вам нужно разделиться, все, кто считают Жанну ведьмой перейдите за парты около окна, а все кто считают, что ее осудили незаконно, за парты около стены. Вам дается 7 минут чтобы придумать свою аргументацию. В конце мы проведем тайное голосование, вдруг кто то захочет перейти на сторону другой партии в конце нашего суда. Так же, в конце, помимо голосования за Жанну, вам нужно написать 3 участников суда из каждой команды, которым вы бы поставили оценку «отлично».**

**Через пят - семь минут начинаем дебаты.**

**За 7 минут до конца урока переходим к тайному голосованию и тестированию.**

**Домашнее задание записывается на доске**. Написать краткий рассказ, как очевидец событий.