Департамент образования города Москвы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы Школа №1505 «Преображенская»

**Аналитическая статья**

На тему

**Психология через кинематограф**

Выполнила:

Ходченко Полина Павловна

Руководитель:

Роот Татьяна Владимировна

Москва 2018

**Введение:**

Для того, чтобы понять человека, необходимо уметь поставить себя на его место, найти определенный смысл в сделанном или сказанном. Люди, обладающие способностью понять окружающих, реже обвиняют социум в происходящих ситуациях. При этом, в современном мире всё чаще из-за непросвещённости или эгоизма, упускается огромный спектр человеческих чувств и эмоций, что обыкновенно приводит к полному моральному истощению непонятого индивида.

По данным ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения) каждый четвертый-пятый человек на Земле страдает каким-либо поведенческим или психическим расстройством.

Социально-культурная среда, в которой существует человек, часто является основным фактором, влияющим на человеческую психику. По тяжести и характеру нарушений психические расстройства могут не нести в себе какую-либо угрозу, но иногда они представляют угрозу жизни человека или окружающих.

Таким образом, одно и то же психическое отклонение в различных обществах может выражаться по-разному. В слоях, где расстройства не находят понимания и поддержки со стороны окружающих, они нередко могут возыметь более тяжелый характер.

Детские эмоциональные переживания могут стать причинами много форматных психических проблем.

Будучи здоровым человеком, позволительно думать об избегании социального взаимодействия с людьми, но выбор остаётся за индивидом. Что, если взглянуть на данный вопрос со стороны человека, у которого нет выбора. Что, если не индивид отвергаете социум, а социум отказывается принимать его, ввиду какого-либо обстоятельства? Например, из-за психического расстройства.

Слишком часто общественность не понимает проблем психически страдающих людей, для которых состояние нормальной жизни является непонятным. Как помочь обществу осознать неверность представлений?

Моё предложение- сборник фильмов на темы достаточно распространённых психологических проблем, с доступным объяснением каждого явления.

**Цель, которую ставит мой проект:**

 Заинтересовать подростков в проблемах, которые встречаются в социуме. Показать, что изучение окружающих проблем возможно в обыкновенных условиях и доступно каждому на примере фильмов.

**Для наибольшей эффективности проекта были выделены некоторые задачи:**

1. Составление опроса для подростков 7-10 классов
2. Выявление часто встречающихся заблуждений в области психологии, на основе опроса
3. Составление диаграмм по результатам опроса
4. Поиск фильмов на темы, наиболее часто встречаемые среди подросткового поколения
5. Просмотр, анализ фильмов, рецензий
6. Подбор информации, необходимой для объяснения явлений, описанных в фильмах
7. Анализ научных статей на психологические темы, выбранных для объяснения
8. Рационализация найденной информации, составление статей
9. Формирование сборника, его оформление

 10) Распространение экземпляров сборника среди подростков

 11) Опрос ознакомившихся с содержанием ребят, определение результативности

**Фильм в проекте** - особая форма донесения информации, которую я собираюсь использовать в качестве вспомогательного средства в учебном процессе. Почему именно кинематограф? Так как учебный материал по теме проекта недоступен для восприятия человеком в обычных условиях жизни, без образования и должной подготовки, поэтому наиболее логичным поступком будет не читать научную литературу, выискивать книги/журналы/статьи, а обратиться к той форме подачи информации, в которой ситуации представлены наиболее понятно и приближенно к повседневности.

Для рассмотрения проблемы без примитивизма, было необходимо обратиться к некоторым научным статьям. Для выявления наиболее популярных среди подростков направлений в психологии был проведен анонимный опрос.

Опрос:

Ниже представлены названия некоторых видов психических отклонений. Выделите те, о которых вы когда-либо слышали/хотели бы услышать

* Анорексия
* Агорафобия
* Аутизм
* Болезнь Альцгеймера
* Бредовое расстройство
* Биполярное расстройство личности
* Болезнь Пика
* Деменция
* Деперсонализация
* Депрессия
* Истерия
* Мизантропия
* Нарциссическое расстройство личности
* Обсессивно-компульсивное расстройство
* Синдром хронической усталости
* Синдром эмоционального выгорания
* Сосудистая деменция
* Стресс
* Суицидальное поведение
* Шизофрения

Учитывая пожелания и интересы моей целевой аудитории (в опросе участвовал 61 человек), был составлен список фильмов, снятых на выше представленные темы:

* Аутизм – «Человек дождя»
* Шизофрения – «Пролетая над гнездом кукушки»
* Бредовые расстройства – «Ларс и настоящая девушка»
* Обсессивно-компульсивные расстройства – «Тронутые»
* Диссоциальное расстройство- «Шерлок»
* Диссоциативные расстройства – «Сплит»
* Расстройства депрессивного характера – «День сурка»
* Расстройства пищевого поведения – «До костей»

Фильмы, выбранные для разбора, требуют очень внимательного просмотра. Темы, освещаемые режиссёрами нуждаются в глубоком изучении и анализе медицинских статей. Оценка достоверности и актуальности информации в научных работах должна быть проведена для наиболее полного восприятия подростками доносимой информации. Если в тексте присутствуют непонятные термины, необходимо разобраться с их значением, затем вновь перечитать работу. Только после того, как изложенная тема станет абсолютно ясна, её можно будет вставить в одну из статей по затребованной подростками теме. Ввиду ограничения времени, я решила разобрать пять фильмов.

 Так же, все объяснения подкрепляются примерами на основе фильма, снятого на тему изучаемого явления.

Итак, подбор фильмов мог основываться на следующих критериях:

* Популярность
* Доступный язык объяснения
* Мастерски выполненная работа режиссера
* Знакомые, талантливые актеры

Стараясь учесть все критерии, на которые чаще всего обращается внимание телезрителя, были выделены фильмы, собравшие наибольшее количество кинонаград или получившие немалое число положительных отзывов (по данным медиакомпании [ivi.ru](https://www.ivi.ru))

***Диссоциативное расстройство личности*.**

На наиболее полное обоснование данной темы меня мотивировало отсутствие понимания проблемы, которое слышно со стороны (злые шутки, оскорбления, ассоциации при обсуждении чего-либо).

При написании статьи я обратилась к самому известному случаю, который встретился в медицине, к истории диагностирования болезни Билли Миллигана «множественное расстройство личности», для наибольшего понимания суть данного отклонения. Далее я изучила фильм «Сплит» и прочитала немалое количество рецензий.

Источники: [1,2,3,4]

***Депрессия*.**

Мне кажется, факт актуальности этой темы объясним.

В формировании этого состояния участвуют разные механизмы, а их прогноз в большей степени зависит от стрессовой устойчивости, то есть, психологических и личностных составляющих. Подбор фильма по этой теме был самым тяжёлым. К сожалению, данный диагноз во многих фильмах либо слишком романтизирован, либо негативно извращён до неузнаваемости. Та же ситуация происходила и с подбором информации для пояснительной статьи. Но, пересмотрев такие фильмы, как «Меланхолия», «Девушка в поезде», «Три лица Евы», мои ожидания были не оправданы. В каждом из данных фильмов, рассматриваемое нарушение было представлено с причитающимися зависимостями: алкоголизм, наркомания. Внимание привлёк фильм «День сурка», так как в нём проведена метафора депрессии, её стадии

Источники: [5,6]

Работая далее, рассматривая такое психическое отклонение как ***шизофрения***, я столкнулась с одной наиболее распространённой ошибкой, а именно: многие люди считают, что шизофрения- тоже самое, что и диссоциативное расстройство идентичности. На самом деле, даже при выявлении диагноза, врачи неточно выявляют проблему. Для того, чтобы разобраться с различиями вышеупомянутых отклонений, я изучила фильм «Пролетая на гнездом кукушки», а также некоторые научные статьи.

Источники: [7,8,9]

***Социопатия***, как мне кажется, многие в период тинейджерства склонны к избеганию общества ввиду неуверенности в себе. Но, многие ошибаются в терминах: «социопатия» и «социофобия» Как раз-таки, ситуация, описанная выше, подразумевает страх испытывать внимание со стороны окружающих, который приводит к избеганию людей,- социофобии. Поэтому, я должна была в статье объяснить, что такое социопатия и рассмотреть аспекты, которые она подразумевает. Мной был выбран сериал «Шерлок» 2010 года, так как действия происходят в наши дни, соответственно, отклонение, которое нужно будет проанализировать, объяснено более популярным языком для молодёжи, а также его рейтинги зашкаливают: «В США первый сезон достиг рекордных для телеканала PBS рейтингов. Первый эпизод посмотрели 6,5 млн человек, что является самым высоким показателем за тринадцать лет. На странице сериала на PBS Video Player зафиксировано 78 тысяч посещений, что также является наивысшим результатом канала»

(Michael Rosser. Sherlock smashes ratings record in US. Broadcasr Now. Emap Ltd. (17 ноября 2010).

Источники: [10,11,12]

***Аутизм***- отклонение, упоминание о котором вызывает у людей смешанные чувства. Кто-то яростно утверждает о том, что аутизм является болезнью, кому-то рассказывали о том, что скоро всех нас постигнет эпидемия аутизма (информация из журнала)

<https://www.kommersant.ru/doc/3018726>

Разобраться в этом вопросе очень сложно, непосильно, ведь даже мнения экспертов данной области разнятся. Объяснить подросткам, что это за отклонение, его причины и последствия общения таких людей с обществом- вот моя задача. Внимание было привлечено несколькими фильмами: «Мальчик, который умел летать», «Меркурий в опасности». Но остановилось на фильме, который был снят первым и вызвал интерес зрителя к расстройствам аутистического спектра «Человек дождя».

Источники: [13,14,15]

***Заключение***

После просмотра всех фильмов, для меня открылись немаловажные факты о тех проблемах, которые я выбрала к обоснованию. Я была вовлечена в процесс изучения. После показа проекта друзьям и предложения поучаствовать в качестве тестирующих предложенную методику, многие откликнулись и изучили некоторые главы, после чего написали отзывы, в которых отражен неожиданный интерес к моему проекту и проблемам, освещаемым в нём. То есть, он доказывает, что изучение окружающих проблем возможно в обыкновенных условиях и доступно каждому на примере фильмов. Так же я справилась с целью и показала на примере

***Библиография***

1. <https://med.vesti.ru/articles/psihologiya/razdvoenie-lichnosti-vse-chto-vy-hoteli-znat-no-boyalis-sprosit/>

[Вести. Медицина

 «Раздвоение личности: все, что вы хотели знать, но боялись спросить»

 *Марина Левичева*]

1. <https://postnauka.ru/longreads/74383>

[ПостНаука «Множественная личность»

 *Павел Бологов*]

1. <http://hello-freud.ru/9053>

[Hello Freud «Диссоциативные расстройства»]

1. <http://www.aif.ru/health/psychologic/24_lichnosti_v_odnom_tele_psihoterapevt_analiziruet_film_split>

[Аргументы и факты

 «24 личности в одном теле. Психотерапевт анализирует фильм»

 *Ирина Чухно*]

1. <https://www.cognifit.com/ru/depression>

[Сognifit «Что такое депрессия?»]

1. <https://www.psy-therapy.net/den-surka-i-psihoanaliz.html>

 [PSY-CENTER «День Сурка и психоанализ»

  *Кадменская Мария*]

1. <https://med.vesti.ru/articles/polezno-znat/5-rannih-priznakov-shizofrenii-kotorye-polezno-imet-v-vidu/>

[Вести. Медицина

«5 ранних признаков шизофрении, которые полезно иметь в виду»

 *Марина Левичева*]

1. <https://www.rlsnet.ru/mkb_index_id_2452.htm>

[РЛС «F20 Шизофрения»]

1. <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/schizophrenia>

[ВОЗ «Шизофрения»]

1. <https://med.vesti.ru/articles/psihologiya/4-priznaka-togo-chto-vy-sotsiopat/>

[Вести. Медицина «4 признака того, что вы социопат»]

1. <http://www.psychologies.ru/self-knowledge/behavior/psihopat-i-sotsiopat-v-chem-raznitsa/>

[Psychologies «Психопат и социопат: в чем разница?»

  *Мария Федотова*]

1. <http://www.bipolar.su/filmy-i-video/obzory-hudozhestvennyh-i-dokumentalnyh-filmov/sherlok-holms-sotsiopat-ili-depressivnyj-manyak/>

[Ассоциация Биполярники «Шерлок Холмс: социопат или депрессивный маньяк?»]

1. <https://med.vesti.ru/articles/zabolevaniya/ekspertnoe-mnenie-chto-nuzhno-znat-pro-autizm/>

[Вести. Медицина «Экспертное мнение: что нужно знать про аутизм»

 *Ксения Скрыпник*]

1. <http://www.psychologies.ru/story/autizm-kovaren-mne-kazalos-chto-so-stepoy-vse-v-poryadke/>

[Psychologies «Аутизм коварен: мне казалось, что со Степой все в порядке»

 *Александра Петрова*]

1. <https://www.ivi.ru/watch/100053/description>

[ivi.ru «Фильм Человек дождя»]