**Рецензия на проект учащихся ГБОУ Школа № 1505 «Преображенская» Романова Матвея (руководитель проекта) и Фоменко Игоря «История развития промышленности в Преображенском районе» (консультант проекта – Н.В. Мухин)**

Проект М. Романова и И. Фоменко посвящен истории развития промышленности на территории Преображенской и Семеновской слобод, исторических восточных окраин Москвы (официально – до 1917 года). Он состоит из презентации, пояснительной записки и карты в электронном формате, сопровождаемой текстовыми комментариями (пояснительными подписями). Источниками для создания проекта послужила как опубликованная литература, так и материалы, размещенные в сети Интернет.

Традиционно подобные проекты относят к краеведческим исследованиям, хотя по сути они представляют направление локальной истории, получившей большой развитие в мире, в том числе в странах Европы и в России. Методы таких исследований ничем не отличаются от общеисторических, а их значение – не менее важно. Именно локальная история способна дать объективную фактологическую базу для исторических исследований обобщающего характера. Кроме того, краеведческие исследования несут большую образовательную и воспитательную функцию, помогая приобщиться к истории родного края, полюбить ее (вне зависимости от будущего рода занятий или профессии), понять многие явления истории страны в целом. Уже одно это говорит в пользу актуальности представленного проекта.

В качестве начального этапа исследования проект можно считать состоявшимся. В нем выборочно представлена информация по архитектурным объектам и памятникам, связанным с развитием промышленности на востоке Москвы в XIX в. и в начале ХХ в. Объектами рассмотрения стали как старинные фабрично-заводские сооружения, так и купеческие особняки, отразившие вложение полученных от торговли и производства (в конечном итоге) денежных средств. Освещена также и история строительства Введенского народного дома, построенного для рабочих восточных окраин Москвы на средства купца и мецената Алексея Александровича Бахрушина (основателя Театрального музея в Москве). Краткие исторические справки по этим объектам вместе с приложенной картой их размещения дают основу для разработки и проведения экскурсии для школьников и жителей района, что выглядит перспективным начинанием и естественным продолжением рассматриваемого проекта.

С учетом доработок проект может получить дальнейшее развитие и стать полноценным историческим исследованием. Хотелось бы пожелать авторам в большей степени использовать опубликованные источники и исторические исследования, стараясь избегать «случайной» полученной из Интернета информации. Возможно, следует осторожно пользоваться общеупотребительным названием «Преображенский район», которое не является историческим (по современному административному делению – «район Преображенское в Восточном административном округе города Москвы», по историческому названию – Преображенское и Семеновское, или Преображенская и Семеновская слободы).

Проведенная в рамках проекта работа, включившая обработку не только опубликованных данных, но и натурные обследования архитектурных объектов, заслуживает высокой оценки. Надеюсь, что ее практическим воплощением станут проводимые по намеченному маршруту экскурсии для школьников и жителей района, которые послужат историческому просвещению.

к.и.н. А.В. Бугров