**Пушкин**

1. Пушкин отличался вспыльчивым характером.
2. Пушкин принимал участие в 90 дуэлях за всю свою жизнь.
3. Наталья Гончарова считалась 101 любимой женщиной, которые были у Пушкина.
4. Первая дуэль Пушкина была еще в процессе обучения в лицее.
5. Пушкин был суеверным человеком.
6. Пушкин мог найти ответ на любой вопрос в столь короткие сроки, а это все благодаря его тонкому уму.
7. Александр Сергеевич всегда брал с собой в поездки наперсток из золота, ведь он боялся сломать ноготь на мизинце.
8. Когда Гоголь попросил Пушкина, чтобы тот рассказал анекдот, то Александр Сергеевич ему дал идею «Ревизора».
9. В собственных письмах Пушкин с иронией отзывался касательно религии.
10. В 1836 году Пушкиным был создан «Современник».
11. В домашней библиотеке Пушкины было около 3500 книг.
12. В 1818 году в связи с болезнью, которая сделала его лысым, Пушкину пришлось носить парик.
13. Именем Пушкина названа малая планета.
14. Пушкин занимал предпоследнее место по успеванию в лицее.
15. В пушкинской «Сказке о царе Салтане» имеется только одно слово, в котором есть буква Ф.

**Лермонтов**

1. Лермонтов был неразборчив в еде и мог за раз съесть достаточно много, чем очень забавлял друзей. Как-то они решили разыграть Михаила Юрьевича – после долгой прогулки они угостили его специально испеченными булочками с опилками. Съев две, Лермонтов ничего не заметил, но, когда друзья открыли ему правду, очень обиделся и с тех пор ел только дома.
2. Лермонтов отличался очень резким нравом, любил подшучивать над остальными, дерзко выражаться в их сторону. После одной из подобных выходок Михаил Юрьевич схлестнулся в своей последней дуэли с Мартыновым.
3. Несмотря на неказистую внешность, Лермонтов обладал особым обаянием и умел влюблять в себя женщин. В число «увлечений» поэта входило расстраивание готовящихся браков. Михаил Юрьевич изображал из себя влюбленного, осыпал невесту подарками, цветами и комплиментами, угрожал покончить собой, если она выйдет замуж за другого. Однако, когда свадьба окончательно расстраивалась, Лермонтов тут же охладевал к невесте, иногда открыто заявляя «жертве» о розыгрыше.
4. Михаил Юрьевич всю свою сознательную жизнь увлекался различными гаданиями и предсказаниями. Перед последним отъездом на Кавказ Лермонтов посетил известную Петербургскую гадалку Александру Киргхоф. Женщина предсказала гибель Пушкина, а также то, что Михаил Юрьевич больше не вернется в северную столицу.  
     
   **Карамзин**
5. Николай Карамзин родился 12 декабря 1766 года в Симбирской губернии. Однако, сам он долгое время не знал точный год своего рождения, и был убежден, что появился на свет в 1765 году, то есть чувствовал себя на год старше, чем был на самом деле. И лишь к концу жизни знаменитый историк уточнил и собственную историю – он отыскал надежные документы, которые подтверждали, что родился он 12 декабря 1766 года.
6. Карамзин ввел в русский язык множество новых слов-неологизмов: «благотворительность», «влюбленность», «вольнодумство», «достопримечательность», «ответственность», «подозрительность», «промышленность», «утонченность», «первоклассный», «человечный», так и варваризмов: «тротуар», «кучер». Также он одним из первых начал использовать букву Ё.
7. Николай Карамзин был открывателем «Хожения за три моря» Афанасия Никитина. Отрывки из уникального произведения XV века писатель опубликовал в примечаниях к VI тому «Истории Государства Российского».
8. Карамзин придерживался ограничений в еде. Об этом факте вспоминал живший долгие годы в одном доме с Карамзиным брат его жены П. А. Вяземский.
9. Карамзин стал первым русским профессиональным литератором, он принимал участие в создании журналов («Московский журнал», «Вестник Европы»), в которых публиковал не только произведения российских и западноевропейских авторов, но и собственные произведения. Публикация «Бедной Лизы» и «Писем русского путешественника» принесли ему всероссийское признание и известность.
10. В Великом Новгороде на Памятнике «1000-летие России» среди 129 фигур самых выдающихся личностей в российской истории (на 1862 год) есть фигура Н. М. Карамзина.

**Екимов**

Екимов родился в Красноярском крае 19.11.1938 г. Работал токарем, слесарем на заводе, учителем труда в сельской школе. В 1965 г. дебютировал, а в 1976 г. был принят в Союз писателей. За свою писательскую деятельность Б. П. Екимов создал более 200 произведений. Наиболее знаменитые – «Фетисыч», «Живая душа», «За теплым хлебом» и другие. Бориса Екимова называют «проводником литературных традиций Донского края». Его рассказы о жителях задонских хуторов, их быт. Герои Екимовских рассказов – простые люди, которые каждый день сталкиваются с трудностями деревенской жизни. Б.П. Екимов является лауреатом Государственной премии РФ и лауреатом премии Александра Солженицына. Повесть «Пастушья звезда» включена в президентскую библиотеку. Борис Екимов живет на два дома: в Волгограде и Калаче-на Дону.