**Пояснительная записка.**

 к проекту: «Откуда ты, пряничный домик?»

**Состав проектной группы:**

1. Фадекова Кристина (руководитель проекта)
2. Гюнгюр Филиз (участник проекта)
3. Боднарь Максим (участник проекта)

**Консультант:** Хлёстова Дарья Михайловна

 Тема нашего проекта выбрана не случайно. Приближаются Новый Год и Рождество– волшебные зимние праздники. Одним из торжественных чудес Рождественской ночи всегда был Пряничный домик. Процесс его создания – это волшебные часы, проведенные в кругу семьи, это радость общения и неиссякаемое творчество.

**Проблемы**:

- Далеко не всем известна история появления пряничных домиков на наших столах в Рождественскую ночь. Большинство считает, что эта традиция появилась у европейских народов благодаря сказке Братьев Гримм «Гензель и Гретель», но работая над проектом мы доказали, что это не совсем так!

- Пряничный домик на Рождество в сегодняшней России – что это: возрождение забытой традиции или европейский обычай?

Мы поставили перед собой следующие **цели:**

- Изучить древнюю традицию.

- Выяснить- существовала ли традиция готовить пряничные домики к Рождеству в дореволюционной России и откуда она пришла.

- Изучить процесс изготовления пряничных домиков. Пробудить мотивацию к созданию пряничного домика у учащихся нашей школы, желание создать удивительную "новогоднюю сказку" вместе со своей семьей.

**Задачи,** которые нам пришлось решать , работая над проектом **:**

- Создание информационного буклета, материалы которого познакомят учащихся нашей школы с историей возникновения «Пряничного домика» и семейной Рождественской традиции у европейских народов.

- Создание собственного стиля украшения пряничных домиков из современных кондитерских материалов на основе русских традиций пряничного дела и изготовление пряничного домика своими руками.

- Создание фото урока - инструкции по изготовлению пряничных домиков и размещение его в электронном портфолио нашего проекта.

По выбранной тематике нами был собран и изучен большой объем информации. Наиболее важные из литературных и Интернет-источников отмечены нами в электронном портфолио проекта (<http://project.gym1505.ru/node/11557>).

 Мы старались , чтобы наши продукты вызывали интерес , имели свой стиль. Для этого было использовано много рисунков и более 50 –ти фотографий, которые мы сделали сами.

**Продукты нашего проекта:**

- **Информационный буклет " Откуда ты, пряничный домик?**

Буклет состоит из 6 страничек , размещенных на листе формата А4. На них кратко изложена информация о возникновении в Древнем Риме традиции печь домики из сладкого теста , о ее возрождении в Европе благодаря сказке Братьев Гримм. Также мы постарались рассказать о том, когда пришла эта традиция в Россию, о пряничном деле на Руси и традиционных русских пряниках. На 5-й страничке мы предлагаем нашим читателям варианты пряничных домиков: от крошечного к чашке чая, до кондитерского шедевра. Последняя страница содержит ссылки на сайты, на которых можно найти рецепты имбирного теста, глазури, идеи украшения домиков, адреса магазинов для кондитеров и т.д. В нашем электронном портфолио мы разместили электронную версию буклета для распечатки на цветном принтере. Каждый желающий может напечатать буклет и воспользоваться собранной нами информацией.

**- Фотоурок- инструкция «Пряничный домик для Снегурочки»**

 Наш фотоурок представлен в виде презентации, созданной в программе Microsoft Power Point. Он состоит из 22 слайдов с фотографиями, на которых пошагово отражены все этапы создания пряничного домика. Особое место в нашем фотоуроке уделено украшению домика. Мы использовали современные кондитерские материалы для тортов и декор из сахара и риса. Разрабатывая эскизы домика, мы постарались использовать полученные знания о традициях пряничного дела в России и создали домик в «русском стиле». Узор крыши напоминает знаменитый печатный тульский пряник , политый сахарной глазурью, ставни и дверь похожи на вырезные пряники , украшенные цветами. В качестве образца русского лепного пряника представлена фигурка оленя, сделанная наподобие старинной архангельской козули. Считаем, что созданный нами фотоурок поможет каждому, кто захочет сделать необычный пряничный домик своими руками.

Большое внимание в проекте уделено **рекламе**. Разработана эмблема, визитки- приглашения на защиту проекта. В период работы над проектом мы посетили театр «Новая опера» и посмотрели оперу « Пряничный домик или Гензель и Гретель» (композитор Э. Хумпердинг). Эта музыкальная сказка вдохновила нас на создание необычного рекламного плаката, который заслужил высшую оценку жюри – 2 балла с плюсом.

В результате проектной деятельности мы решили все поставленные нами задачи и достигли цели.